

ONKYO®



SE-U33GX

USBデジタルオーディオプロセッサー

取扱説明書

お買い上げいただきまして、ありがとうございます。
ご使用前にこの「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しくお使いください。
お読みになったあとは、いつでも見られる所に保証書、オンキヨーご相談窓口・修理窓口のご案内とともに大切に保管してください。

ご使用になる前に 2

接続 9

いろいろな再生 18

アプリケーションソフト
DigiOnSound4 L.E.を
使う 23

DigiOnSound4 L.E.を
使ってパソコンに
録音する 34

その他 40

目次

ご使用になる前に

目次	2
主な特長	3
安全にお使いいただくために	4
箱を開けたら、まず	7
各部の名称と働き	8
前面、横面、上面	8
後面	8

接続

本機の接続例	9
パソコンの接続を始める前に	10
動作環境	10
本機をお使いいただくにあたって ..	10
パソコンの接続と設定	11
パソコンとUSB接続する	11
ドライバのインストールを確認する	12
オーディオデバイスを確認する	13
オーディオ機器を接続する	14
アンプ内蔵スピーカーを接続する ...	14
カセットデッキを接続する	14
レコードプレーヤーを接続する	15
マイクを接続する	16
ヘッドホンを接続する	16
切換スイッチの使い方	17

いろいろな再生

接続している機器の音声を楽しむ	18
パソコンで再生した音楽ファイルを聞く	19
ボリュームコントロールの確認	19
パソコンに保存してある音楽ファイルを聞く	20
音楽CDを再生する場合の設定	22

アプリケーションソフト DigiOnSound4 L.E.を使う

付属のCD-ROMを使う	23
DigiOnSound4 L.E.の特長	23
ソフトウェア使用許諾契約について	24
付属のアプリケーションソフトをパソコンにインストールする	25
DigiOnSound4 L.E.をインストールする	25
DirectXランタイムのセットアップ	29
DigiOnSound4 L.E.の使い方 ...	30
DigiOnSound4 L.E.を起動する	30
DigiOnSound4 L.E.を終了する	31
DigiOnSound4 L.E.のヘルプを開く	32
DigiOnSound4 L.E.をアンインストール（削除）するには	33

DigiOnSound4 L.E.を 使ってパソコンに録音する

録音のしかた	34
マイクやライン入力のアナログ音声をパソコンに録音する	34
レコードやテープのノイズを取り去る	37
「保存」と「書き出し」について ...	39

その他

主な仕様	40
困ったときは	41
修理について	43
お客様ご相談窓口	43

主な特長

■ フォノイコライザー内蔵でレコードプレーヤーを直接接続

アナログ入力（INPUT L/R）端子には本格的なフォノイコライザーを内蔵していますのでMM（Moving Magnet）方式のレコードプレーヤーを直接接続することができ、簡単に貴重なレコードの音源をパソコンに録音することができます。PHONO端子とLINE IN端子の切り換えが可能なので、フォノイコライザー内蔵タイプのレコードプレーヤーでもそのまま使用できます。また、従来のようにカセットデッキやミニコンポ、ラジカセなどのオーディオ機器との接続も可能です。

■ USB接続で簡単接続、ノイズレスの高品位な音楽再生

Windows標準のUSBオーディオドライバで動作しますので、面倒な設定もなくパソコンとUSBケーブル1本で接続するだけで簡単に使うことができます。また、バスパワーで駆動するためアダプターも必要なく、ノートパソコンと共に持ち運んでどこでも気軽に使うことができます。USB接続のためパソコン内部のノイズに影響されることなくハイクオリティな音質でパソコン内の音楽を再生できます。

■ 24bit/96kHzの信号処理対応&録音/再生とも高SN比を実現

24bit/96kHz信号処理に対応し、D/Aコンバータ、A/Dコンバータにそれぞれ専用チップを採用することで音楽再生時のSN比110dBを実現。A/DコンバータにはSN比101dBの高性能なサウンドチップを採用し再生音質はもちろん録音時のクオリティも大幅に向上させています。

■ ジッター値を大幅に低減する内部水晶クロック同期

従来のUSBオーディオ機器ではパソコンのクロックに同期させていたため信号伝達の時間的ズレで生じるノイズ、ジッター（波形の揺らぎ）値が通常のオーディオ機器の数十倍になっていました。SE-U33GXでは2個の水晶クロックを本体内部に持つことでこのジッター値を大幅に低減、通常のオーディオ機器に匹敵する高品位サウンドを実現しています。

■ デジオン社「DigiOnSound4 L.E.（ONKYO特別仕様版）」をバンドル

初心者やさしい日本語コマンドで、貴重なアナログ音源の保存をはじめ、手軽に録音・編集作業が楽しめる国産サウンド編集ソフトです。もちろんレコードやカセットのノイズを除去できる各種ノイズリダクション機能や多彩なエフェクト機能を搭載し、さらには非破壊編集にも対応しています。

■ デジタル音楽データの音質を飛躍的に向上するVLSC®

独自開発のVLSC®は、一般的なロー・パス・フィルターでは完全に除去することができなかったパルス性ノイズを全く含まず、滑らかな音楽信号を生成することで、MP3などの圧縮音源はもちろんデジタル音楽の再生音質が飛躍的に向上しています。

■ 最高級AVアンプにも採用されるオーディオ用高品位コンデンサーを搭載

■ 高品位な音楽の録音・再生を実現する「録音専用モード」と「再生専用モード」

- WAVIO、VLSCの名称およびロゴはオンキヨー株式会社の登録商標です。
- Microsoft®、Windows®、Windows®XP、Windows®2000 Professionalは、米国Microsoft corporationの米国およびその他の国における登録商標または商標です。
- Windowsの正式名称はMicrosoft Windows Operating Systemです。
- Intel®、Pentium®は、Intel Corporationの登録商標です。
- DigiOn、DigiOnSoundは、株式会社デジオンの登録商標です。
- その他の社名および製品名は各社の商標または登録商標です。

安全にお使いいただくために

本製品を安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ずお読みください

絵表示について

この「取扱説明書」および製品への表示では、製品を安全に正しくお使いいただき、あなたや他の人々への危害や財産への損害を未然に防止するために、いろいろな絵表示をしています。

その表示と意味は次のようになっています。内容をよく理解してから本文をお読みください。



この表示を無視して誤った取り扱いをすると、人が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を示しています。



この表示を無視して誤った取り扱いをすると、人が傷害を負う可能性が想定される内容および物的損害のみの発生が想定される内容を示しています。

絵表示の例



△記号は注意（警告を含む）を促す内容があることを告げるものです。図の中に具体的な注意内容（左図の場合は感電注意）が描かれています。



⊘記号は禁止の行為であることを告げるものです。図の中や近傍に具体的な禁止内容（左図の場合は分解禁止）が描かれています。



●記号は行為を強制したり指示する内容を告げるものです。図の中や近傍に具体的な指示内容（左上図の場合は電源プラグをコンセントから抜いてください）が描かれています。





■ 故障したままの使用はしない



- 万一、煙が出ている、変なにおいや音がするなどの異常状態のまま使用すると、火災・感電の原因となります。すぐにUSBケーブルをはずしてください。
煙が出なくなるのを確認して、販売店に修理を依頼してください。

■ 絶対にカバーは外さない、改造しない



分解禁止

- 本機のカバーは絶対に外さないでください。
内部には電圧の高い部分があり、感電の原因となります。内部の点検・整備・修理は販売店に依頼してください。
- 本機を分解、改造しないでください。火災・感電の原因となります。

■ 水のかかるところに置かない



水場での
使用禁止

- 風呂場では使用しないでください。火災・感電の原因となります。



水ぬれ禁止

- 本機は屋内専用に設計されています。ぬらさないようにご注意ください。内部に水が入ると、火災・感電の原因となります。

■ 水の入った容器を置かない



- 本機の上に花びん、植木鉢、コップ、化粧品、薬品や水などの入った容器や小さな金属物を置かないでください。中に入った場合、火災・感電の原因となります。

■ 中に水や異物が入ったら



- 万一、本機の内部に水や異物が入った場合は、すぐにUSBケーブルをはずし、販売店にご連絡ください。

■ 落としたり、破損した状態で使用しない



- 万一、誤って本機を落とした場合や、キャビネットを破損した場合には、そのまま使用しないでください。火災・感電の原因となります。USBケーブルをはずし、必ず販売店にご相談ください。

⚠ 注意

■ 設置上の注意



- 強度の足りない台やぐらついたり、傾いたりした所など、不安定な場所に置かないでください。落ちたり倒れたりして、けがの原因となることがあります。

■ 次のような場所に置かない



- 調理台や加湿器のそばなど油煙や湯気が当たるような場所に置かないでください。火災・感電の原因となることがあります。
- 湿気やほこりの多い場所に置かないでください。火災・感電の原因となることがあります。

■ 使用上の注意



- ヘッドホンをご使用になる時は、音量を上げすぎないようにご注意ください。耳を刺激するような大きな音量で長時間続けて聴くと、聴力に悪い影響を与えることがあります。
- 本機を投げたり、踏んだりしないでください。特にお子様にはご注意ください。倒れたり、こわれたりして、けがの原因となることがあります。

■ 接続について



- 本機を他のオーディオ機器やテレビ等の機器に接続する場合は、それぞれの機器の取扱説明書をよく読み、電源スイッチを切り、説明に従って接続してください。また接続は指定のコードを使用してください。指定以外のコードを使用したりコードを延長したりすると、発熱し、やけどの原因となることがあります。

■ 点検・工事について



- お手入れの際は、安全のためUSBケーブルを抜いてください。感電の原因となることがあります。



- 使用環境にもよりますが、2年に1回程度の機器内部の掃除をお勧めします。もよりの販売店にご相談ください。
本機の内部にほこりがたまったまま、長い間掃除をしないと火災や故障の原因となることがあります。特に湿気の多くなる梅雨期の前に行うと、より効果的です。なお、掃除、点検費用等についても販売店にご相談ください。



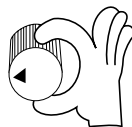
- シンナー、アルコールやスプレー式殺虫剤を本機にかけないでください。塗装がはげたり変形することがあります。



- 表面の汚れは、中性洗剤をうすめた液に布を浸し、固く絞って拭き取ったあと、乾いた布で拭いてください。化学ぞうきんなどをお使いになる場合は、それに添付の注意書きなどをお読みください。

♪ 音のエチケット

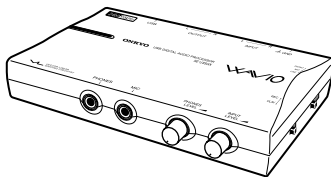
楽しい映画や音楽も、時間と場所によっては気になるものです。隣近所への配慮を十分しましょう。特に静かな夜間には窓を閉めるのも一つの方法です。お互いに心を配り、快適な生活環境を守りましょう。



箱を開いたら、まず

ご使用の前に箱の中身をお確かめください。[] 内の数字は数量を表しています。

- SE-U33GX (本体) [1]



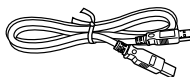
- ソフトウェア
• Software CD-ROM <Windows版>
(DigiOnSound4 L.E.) [1]



- オーディオ用ピンコード (80cm) [1]
アナログ音声を送るコードです。



- USBケーブル (1m) [1]
パソコンと接続するケーブルです。



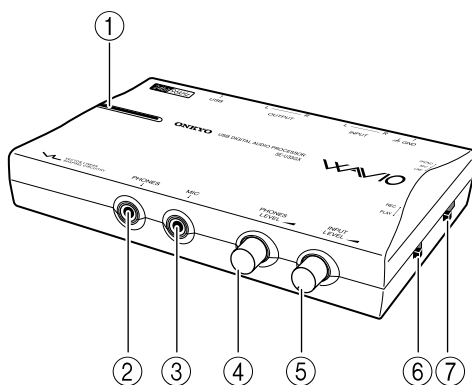
- 取扱説明書 [本書1]
- オンキヨーご相談窓口・修理窓口のご案内 [1]
- 保証書 [1]

⚡ ご注意

- CD-ROMを開封する前に、必ず「ソフトウェア使用許諾契約について」(→24ページ参照)をお読みください。
- カタログおよび包装箱などに表示されている型名の最後のアルファベットは、製品の色を表す記号です。

各部の名称と働き

前面、横面、上面

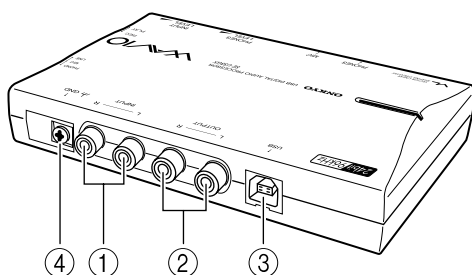


- ① ^{ユーエスビー}USBインジケータ[17]
USBケーブルで本機とパソコンを接続すると点灯します。点滅している場合、現在の切換スイッチの位置ではご使用できない状態です。一度USBケーブルを外してください。
- ② ^{フォーンズ}PHONES端子[16]
ミニプラグのステレオヘッドホンを接続します。PHONES LEVELつまみで音量を下げてから接続してください。
- ③ ^{マイク}MIC（マイク入力）端子[16]
ミニプラグのモノラルマイクを接続します。INPUT LEVELつまみで音量を下げてから接続してください。
- ④ ^{フォーンズ}PHONES LEVEL（ヘッドホンレベル調整）つまみ[16]
ヘッドホンを接続しているときにヘッドホンの音量を調整します。

- ⑤ INPUT LEVEL（入力レベル調整）つまみ[18、35]
録音するときに入力レベルを設定します。
- ⑥ ^{プレイ レック}PLAY/REC切換スイッチ[18、20]
PLAY：再生専用モードです。USB接続しているパソコンの音声をよりよい音で楽しみたいときにこのモードにします。
REC：録音専用モードです。INPUT端子またはMIC端子に接続している機器の音声を再生するときや録音するときにこのモードにします。
- ⑦ ^{フォノ}入力切換スイッチ[18]
PHONO：INPUT L/Rに接続した機器がフォノコライザーの内蔵されていないレコードプレーヤーの場合にこの位置にします。
LINE：INPUT L/Rに接続した機器がカセットデッキやCDプレーヤーのアナログ出力、フォノコライザーを内蔵しているレコードプレーヤーなどの場合にこの位置にします。
MIC：MIC端子に接続したマイクからの音声をパソコンに録音するときにこの位置にします。

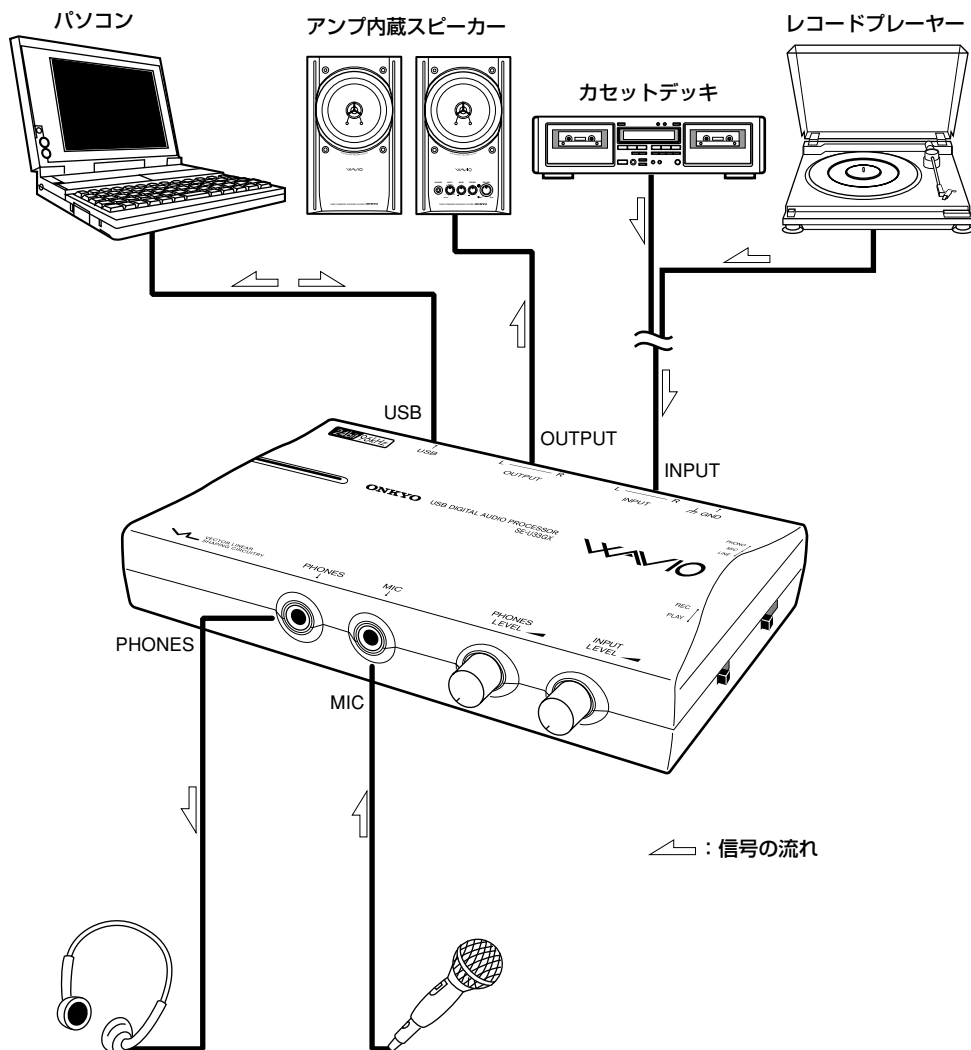
入力を切り換えるときは、INPUT LEVELつまみで音量を下げてから切り換えてください。

後面



- ① ^{ライン}ライン入力端子（INPUT L/R）[14、15]
カセットデッキやレコードプレーヤーなど、オーディオ機器のアナログ出力を接続します。
- ② ^{ライン}ライン出力端子（OUTPUT L/R）[14]
アンプ内蔵スピーカー等を接続します。
- ③ ^{USB}USBポート（USB）[11]
パソコンのUSB端子と接続します。
- ④ ^{グラウンド}GND端子[15]
レコードプレーヤーのアース線を接続します。

本機の接続例



パソコンの接続を始める前に

動作環境

対応機種

USB規格Rev.1.1に準拠したUSBポート標準装備のPC/AT互換機（Intel製USBホストコントローラー推奨）

本機は24bit/96kHzに対応しているため、USBバスの帯域を広く使用します。USBケーブルは直接パソコンのUSBポートに接続してください。

OS

Windows® XP* SP1またはSP1a以降の日本語版、Windows® 2000* SP3以降

* システム管理者権限（Administrator）でのみ使用可能です。

CPU

Intel® Celeron® 800MHz以上*（Intel® Pentium® III 800MHz以上推奨）

※ DigiOnSound4L.E.でクラックルノイズ除去を行う場合はPentium III 1GHz以上、エフェクター機能でプレビューを使用する場合は、さらに高速のCPUを推奨します。

ハードディスク必要容量

インストール時200MB以上

※ 音声データのデータサイズが大きいため、作業領域と保存用に数百MBの空き容量のあるハードディスクをお勧めします。

※ お使いのハードディスクのフォーマット形式や確保容量などにより、必要容量は多少異なります。

メモリ

Windows XP : 256MB以上、Windows 2000 : 128MB以上

必要周辺機器

CD-ROMドライブ（または相当品）+ハードディスク必須

CD-ROMドライブは付属のソフトウェアをインストールするために必要です。

Windowsについて

Windows日本語版が現在の状態で正しく起動できることを確認してください。

必要な動作環境を満たすパソコンであっても、パソコンシリーズ固有の設計仕様やお客様の使用環境の違いにより、本機の動作が正常に行われない機種があります。本機の制限事項や動作確認情報についての詳細は、弊社ホームページ（<http://www.jp.onkyo.com/wavio/>）にてご確認ください。

本機をお使いいただくにあたって

本機をお使いいただくにあたり、下記注意事項をお読みいただき、正しくお使いください。

- 本書は、特に断りのない限り、Windows XPの操作をもとに書かれています。
- 本書は、マウスやキーボードの使用方法など、Windowsの基本的な操作についてすでにご存知であることを前提に書かれています。
- 本機を運用した結果の影響については一切の責任を負いかねますのでご了承ください。
- 本機の故障、誤操作、不具合により生じた損害などの純粋経済損失については、その責任を負いかねますのであらかじめご了承ください。
- 本書の一部または全部を無断で貸し出し、転載することは固くお断りします。

パソコンの接続と設定


パソコンとUSB接続する


1 パソコンの電源を入れる

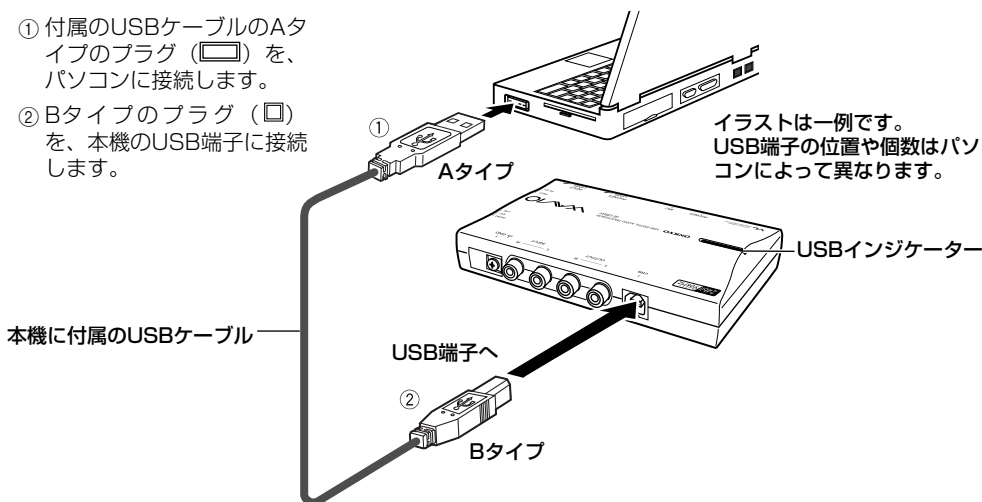
起動していることを確認してください。

2 USBケーブルをパソコンに接続し、もう一方を本機に接続する

USBケーブルを抜き差しするときは、接続しているスピーカーやヘッドホンの音量を下げてから行ってください。

① 付属のUSBケーブルのAタイプのプラグ () を、パソコンに接続します。

② Bタイプのプラグ () を、本機のUSB端子に接続します。



本機を初めてパソコンに接続すると、Windowsが自動的に新しいハードウェアを認識し、必要なドライバソフトウェアのインストールが始まります。しばらくお待ちください。



・パソコンに直接接続するようにしてください。また、パソコン側にUSB端子が2つ以上あるときはどの端子に接続しても構いませんが、次に別のUSB端子につないだときに、再度インストールが始まる場合があります。

・もしもインストールが進まない場合は、USBケーブルを抜き、15秒ほど待って再度USBケーブルを接続してください。それでもインストールが始まらない場合は、次の操作をしてください。

- ① 「スタート」→「コントロールパネル」を選択します。
- ② 「パフォーマンスとメンテナンス」をクリックします。
- ③ コントロールパネルの「システム」をクリックします。
- ④ 「システムのプロパティ」ウィンドウで、「ハードウェア」タブを選択します。
- ⑤ 「ハードウェアの追加ウィザード」ボタンをクリックします。

以上の手順でインストールが始まりますので、画面の指示に従ってドライバをインストールしてください。

・お客様のパソコンの環境によっては、USBケーブルをパソコンの他の端子に差し替えると、ドライバの再インストールを要求されることがあります。手順に従ってもう一度ドライバをインストールしてください。

ドライバのインストールを確認する

1 システムのプロパティからデバイスマネージャを開きます。

<Windows XPの場合>

1. 「スタート」→「コントロールパネル」を選択します。
2. 「パフォーマンスとメンテナンス」をクリックします。
3. コントロールパネルの「システム」をクリックします。
4. 「システムのプロパティ」ウィンドウで、「ハードウェア」タブを選択します。
5. 「デバイスマネージャ」ボタンをクリックします。

<Windows 2000の場合>

1. 「スタート」→「設定」→「コントロールパネル」→「システム」を開きます。
2. 「ハードウェア」タブを選択します。
3. 「デバイスマネージャ」ボタンをクリックします。

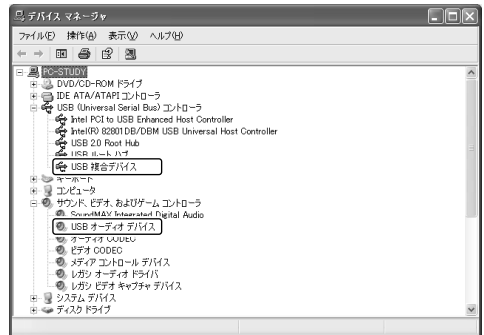
2 以下のデバイス名があることを確認します。

「USB（ユニバーサルシリアルバス）コントローラ」の「+」をクリックする

- USB複合デバイス

「サウンド、ビデオ、およびゲームのコントローラ」の「+」をクリックする

- USBオーディオデバイス (USB Audio Device)



※ 画面は、パソコンの設定や状況によって順番等が異なる場合があります。



お使いのパソコンの仕様やオペレーティングシステムによっては、実際に表示されるデバイスリストが上記の画面と多少異なります。

「USBコントローラ」の下に「不明なデバイス」と表示されている場合は、本機からUSBケーブルを外し、もう一度接続し直してチェックしてください。それでも認識されない場合は、リストから「不明なデバイス」を削除し、USBケーブルを取り外し、もう一度接続します。それでも認識されない場合は、パソコンが不安定になっている場合があるので、パソコンを再起動し、USBケーブルを接続し直してから「不明なデバイス」をリストから削除します。それでもまだ動作しない場合はパソコン側に問題がある可能性があるがあるので、パソコンの販売店にご相談ください。

オーディオデバイスを確認する

1 オーディオデバイスを確認するパネルを開きます。

<Windows XPの場合>

1. 「スタート」→「コントロールパネル」を選択します。
2. 「サウンド、音声、およびオーディオデバイス」をクリックします。
3. コントロールパネルの「サウンドとオーディオデバイス」をクリックして、「サウンドとオーディオデバイスのプロパティ」ウィンドウを開きます。

<Windows 2000の場合>

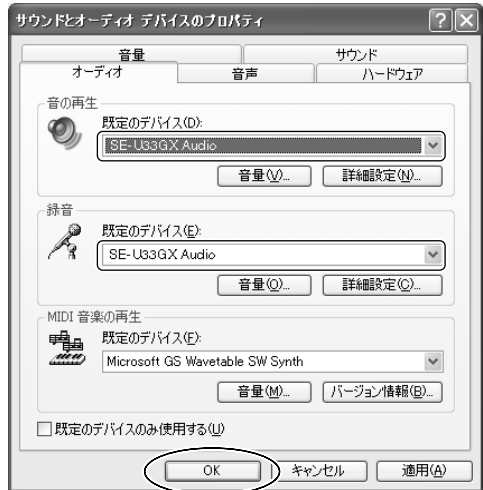
1. 「スタート」→「設定」→「コントロールパネル」→「サウンドとマルチメディア」を開きます。

2 「オーディオ」タブを選択します。

3 「音の再生」の「既定のデバイス」が「SE-U33GX Audio」になっていることを確認します。異なる場合は変更してください。

OSによって、
「音の再生」は「再生」、
「既定のデバイス」は「優先するデバイス」、
「SE-U33GX Audio」は「USBオーディオデバイス」となっています。

4 「OK」ボタンを押します。



確認したら、「OK」を押して閉じる

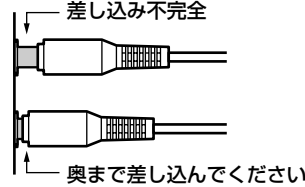
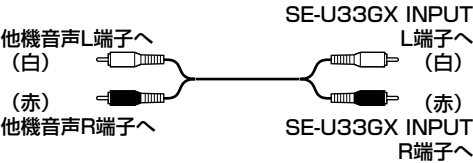
ご注意

USBケーブルを接続してすぐに「オーディオ」ウィンドウを開くと、既定のデバイスがSE-U33GX Audioにならないことがあります。接続後はしばらく時間をおいてからウィンドウを開き、確認してください。USBケーブルを接続しなおすときは、「オーディオ」ウィンドウを閉じてから行ってください。

オーディオ機器を接続する

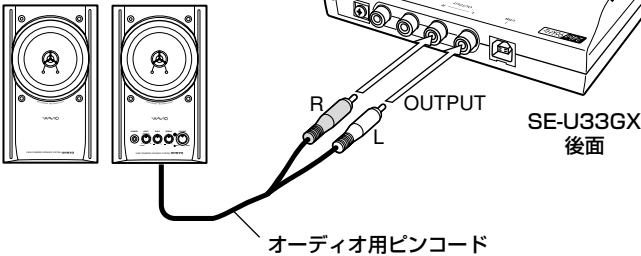
＜接続する前に＞

- オーディオ用ピンコードは、次のように接続してください。
- コードのプラグはしっかりと奥まで差し込んでください。接続が不完全だと、雑音や動作不良の原因になります。

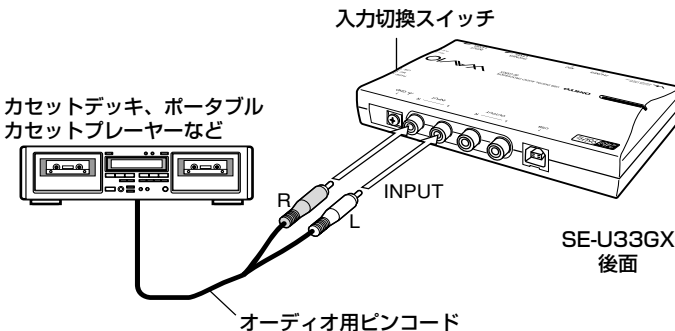


アンプ内蔵スピーカーを接続する

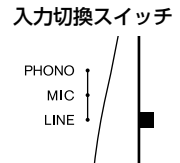
オンキヨー製
GX-77Mなどの
アンプ内蔵スピーカー



カセットデッキを接続する

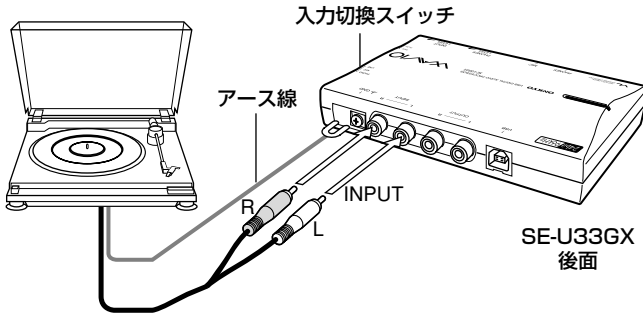


- 入力切換スイッチを「LINE」の位置にします。
- カセットデッキの接続コードを本機のINPUT L/R端子に接続します。

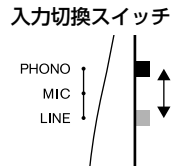


レコードプレーヤーを接続する

本機は、ムービングマグネット（MM）カートリッジを使用するレコードプレーヤー用に設計されています。



1. INPUT LEVELつまみで音量を下げてください。
2. 入力切換スイッチをレコードプレーヤーのタイプに合わせて設定します。
フォノイコライザーを内蔵していない場合：「PHONO」の位置にします。
フォノイコライザーを内蔵している場合：「LINE」の位置にします。
3. レコードプレーヤーの接続コードを本機のINPUT L/R端子に接続します。
4. アース（接地）線のあるレコードプレーヤーは、アース線を本機のGND端子に接続してください。



フォノイコライザーを内蔵しているかどうか分からない場合は、入力切換スイッチをLINEの位置にして再生してみてください。INPUT LEVELつまみで音量を上げても音が小さい場合はいったん音量を下げたから、入力切換スイッチをPHONOの位置にしてください。



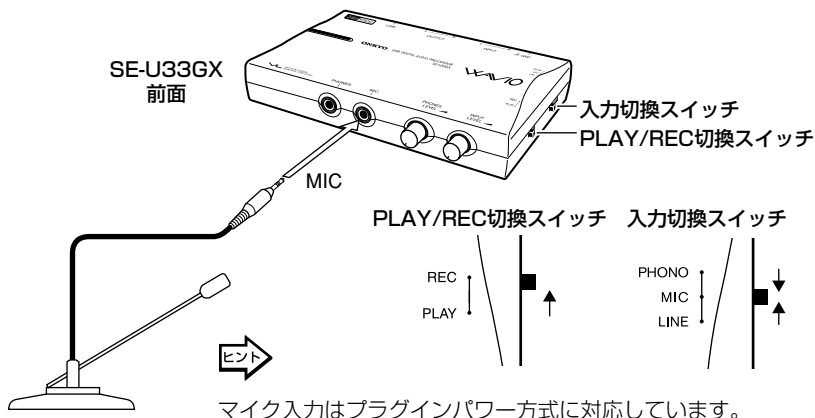
- レコードプレーヤーによっては、アース線を接続すると逆にノイズが大きくなる場合があります。その場合は、アース線を接続する必要はありません。
- MCカートリッジタイプのレコードプレーヤーをご使用になる場合は、レコードプレーヤーに昇圧トランスまたはヘッドアンプを接続します。次に、昇圧トランスやヘッドアンプの音声出力端子と本機のINPUT L/R端子を接続します。
- 入力切換スイッチをPHONOに切り換えるときは、スピーカーの音量を絞ってから切り換えてください。音量の大きいままですと、過大入力によりスピーカーを破損する恐れがあります。

オーディオ機器を接続する

マイクを接続する

他のポジションから切り換える前に一度USBケーブルを抜きます。

1. 入力切換スイッチを「MIC」の位置にします。
2. PLAY/REC切換スイッチを「REC」側にします。
3. モノラルマイクのミニプラグを本機前面のMIC端子に接続します。

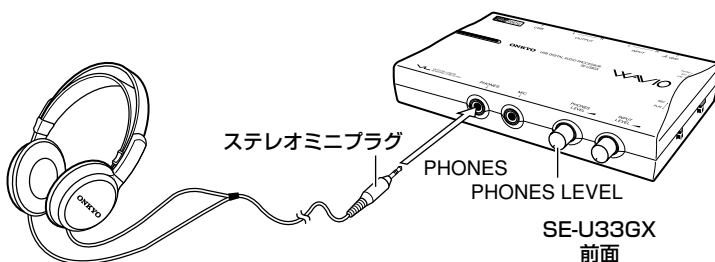


再び他のポジションに切り換える際は一度USBケーブルを抜いてください。

※ USBケーブルを抜く前に再生・録音中のアプリケーションは終了させてください。

ヘッドホンを接続する

1. ヘッドホンのステレオミニプラグを本機前面のPHONES端子に接続します。
2. PHONES LEVELつまみでヘッドホンの音量を調整します。



ヘッドホンを接続しても、ライン出力端子への音声は出力されます。

切換スイッチの使い方

SE-U33GXではPLAY/REC切換スイッチおよび入力切換スイッチを使って、接続された外部機器の再生・録音やパソコン音声の再生を切り換えます。

■ 各ポジションの名称と機能は次の通りです。

PLAY/REC 切換スイッチ	入力切換 スイッチ	パソコン音声の モニター	外部機器のモニターと 録音	サウンド形式
PLAY	—	○	×	16bit,24bit/44.1k,48k,96kHz 出力のみ
REC	LINE	×	○ (LINE入力のみ)	16bit,24bit/44.1k,48k,96kHz 入力のみ
	PHONO	×	○ (PHONO入力のみ)	16bit,24bit/44.1k,48k,96kHz 入力のみ
	MIC	○	○ (MIC入力のみ)	16bit/48kHz 入出力

■ 入力切り換え時のUSBインジケータ点滅について

入力切換スイッチを操作した後にUSBインジケータが点滅する場合があります。この現象はPLAY/LINE/PHONOのいずれかのポジションからMICに切り換えた場合、もしくはその逆の操作を行った場合に起こります。

PLAY/LINE/PHONO→→→USBインジケータ点滅→→→MIC

PLAY/LINE/PHONO←←←USBインジケータ点滅←←←MIC

これは入力切り換え後にSE-U33GXのリセットが必要であることを表していますので、USBインジケータが点滅した場合は、USBケーブルの抜き差しをしてください。これによりUSBインジケータは点滅しなくなります。

接続している機器の音声を楽しむ

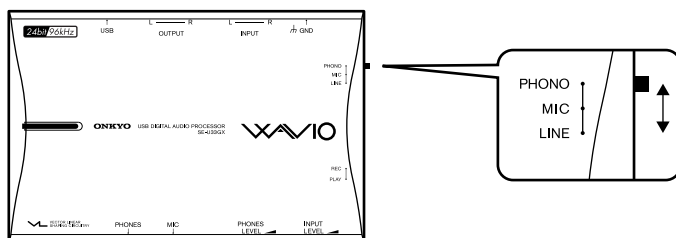
1 入力切換スイッチを設定します。(→14～16ページ参照)

カセットデッキの場合：「LINE」の位置にします。

フォノイコライザーを内蔵していないレコードプレーヤーの場合：「PHONO」の位置にします。

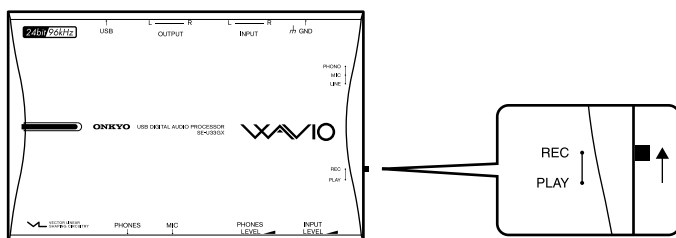
フォノイコライザーを内蔵しているレコードプレーヤーの場合：「LINE」の位置にします。

マイクを使用する場合：「MIC」の位置にします。



ここで設定を間違えると、音が小さすぎたり聞こえなかったりします。

2 PLAY/REC切換スイッチを「REC」側にします。

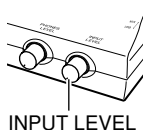


3 SE-U33GXに再生機器が正しく接続されているか確認します。(→11ページ参照)

USBインジケータが点滅するときには一度USBケーブルを抜いてください。

4 機器の再生をはじめます。

5 INPUT LEVELつまみで音量調整をします。



過大な入力レベルの状態では長時間使用しないでください。故障の原因となります。

パソコンで再生した音楽ファイルを聞く

ボリュームコントロールの確認

1 ボリュームコントロールを開きます。

お使いのパソコン環境によっては、ミキサーコントロール等の名前の場合もあります。

<Windows XPの場合>

1. 「スタート」→「コントロールパネル」を選択します。
2. 「サウンド、音声、およびオーディオデバイス」をクリックします。
3. コントロールパネルの「サウンドとオーディオデバイス」をクリックします。
4. 「サウンドとオーディオデバイスのプロパティ」ウィンドウで、「オーディオ」タブを選択します。
5. 「音の再生」の「音量」ボタンを押します。

<Windows 2000の場合>

1. 「スタート」→「設定」→「コントロールパネル」→「サウンドとマルチメディア」を開きます。
2. 「オーディオ」タブを選択します。
3. 「音の再生」の「音量」ボタンを押します。

2 調整します。

① バランス

左右の出力バランスを変更します。

② 音量スライダー

再生ボリュームをお好みの位置にできますが、より良い音質でお楽しみいただくために、音量スライダーはMAXとし、音量調整は再生機器側で行うことをおすすめします。

③ ミュート

再生の音声を消すときはチェックボックスにチェックをつけます。



ボリュームコントロールは、「スタート」→「すべてのプログラム」→「アクセサリ」→「エンターテインメント」→「ボリュームコントロール」でも開くことができます。

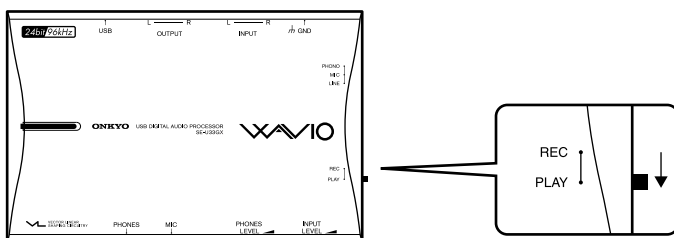
Windows 2000の場合は、「スタート」→「プログラム」→「アクセサリ」→「エンターテインメント」→「ボリュームコントロール」でも開くことができます。

パソコンで再生した音楽ファイルを聞く

パソコンに保存してある音楽ファイルを聞く

元からパソコンに保存してあった音楽ファイルやDigiOnSound4 L.E.のサンプルファイル、また、34～39ページの方法で作成した音楽ファイルなどを聞いてみましょう。パソコンのDVD/CD-ROMドライブでCDやDVDを再生することもできます。その場合は22ページの設定を行ってください。

1 PLAY/REC切換スイッチを「PLAY」側にします。



2 SE-U33GXとパソコンがUSBケーブルで正しく接続されているか確認します。 (→11ページ参照)

正しく接続されていると、SE-U33GXのUSBインジケーターが点灯します。
点滅する場合は一度USBケーブルを抜いてください。

3 スピーカーで聞く場合は、SE-U33GXにアンプ内蔵スピーカーを接続します。 (→14ページ参照) ヘッドホンで聞く場合は、ヘッドホンをSE-U33GXのPHONES端子に接続します。 (→16ページ参照)



- SE-U33GXに入力された音声はSE-U33GXのOUTPUT端子から出力されます。サウンド機能を実装済みで直接パソコン本体にスピーカーが接続されているような場合、SE-U33GXに入力された音声をそのスピーカーでモニターすることはできません。
- USBケーブル以外の接続をするときは、接続する機器の電源を切ってから行ってください。

4 DigiOnSound4 L.E.やWindowsに付属のMedia Playerで再生します。 DigiOnSound4 L.E.を使用する場合：

Ogg Vorbis、WMA、WAVEなどを再生することができます。
DigiOnSound4 L.E.をインストールした場合は、サンプルのサウンドファイルがハードディスクに保存されます。サンプルファイルの保存場所は、DigiOnSound4 L.E.をインストールしたハードディスク（通常はCドライブ）の「Program Files」→「DigiOn」→「DigiOnSound4 LE」の下に「SoundLibrary」フォルダ内にあります。

- DigiOnSound4 L.E.を起動します。(→30ページ参照)
- 「ファイル」メニューから「開く」を選択して「開く」画面を表示させます。

3. 「ファイルの場所」で再生したい音楽ファイルを選択します。DigiOnSound4 L.E.のサンプルファイルを聞くときは「SoundLibrary」フォルダを選択します。

CDを聞くときは「Audio CD」を選択します。

4. 音楽ファイルを選択します。ここで「プレビュー」ボタンをクリックすると、そのファイルが再生され、ファイルの中身を確認することができます。

5. 「開く」ボタンをクリックします。すると、マルチトラックウィンドウが新規に作成され、トラック1に波形が表示されます。再生や停止などの操作は、コントローラー画面で行います。

6. 音量調整は、ミキサーコントロール画面の「Master Volume」スライダーを上下させて調整します。

操作に関する詳細は、DigiOnSound4 L.E.のヘルプをご覧ください。（→32ページ参照）

Windows Media Playerを使用する場合：

MP3、WAVE、WMAなどを再生することができます。

1. Windows XPの場合：

「スタート」→「すべてのプログラム」→「アクセサリ」→「エンターテインメント」→「Windows Media Player」と選択してWindows Media Player画面を表示させます。

Windows 2000の場合：

「スタート」→「プログラム」→「アクセサリ」→「エンターテインメント」→「Windows Media Player」と選択してWindows Media Player画面を表示させます。CDを聞く場合は「CD Player」を選択し、再生したいトラックをクリックします。

2. 「ファイル」メニューから「開く」を選択して「ファイルを開く」画面を表示させます。
3. 「ファイルの場所」で再生したい音楽ファイルを選択します。
4. 音量スライダーで音量を調整します。

操作に関する詳細は、Windows付属のドキュメントまたはヘルプをご覧ください。



音量スライダー

パソコンで再生した音楽ファイルを聞く

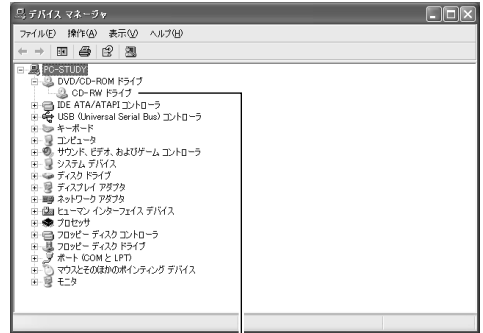
音楽CDを再生する場合の設定

パソコンのDVD/CD-ROMドライブでCDを再生する場合は、下記の設定をしてください。

1 「マルチメディアのプロパティ」画面（もしくは「DVD/CD-ROMドライブのプロパティ画面」）を開きます。

<Windows XPの場合>

1. 「スタート」→「コントロールパネル」を選択します。
2. 「パフォーマンスとメンテナンス」をクリックします。
3. コントロールパネルの「システム」をクリックします。
4. 「システムのプロパティ」ウィンドウで、「ハードウェア」タブを選択します。
5. [デバイスマネージャ] ボタンをクリックします。
6. 音楽CDを再生するCD-ROMドライブをダブルクリックし、「プロパティ」タブを選択します。



ダブルクリック（もしくは右クリックしてプロパティを選択）

<Windows 2000の場合>

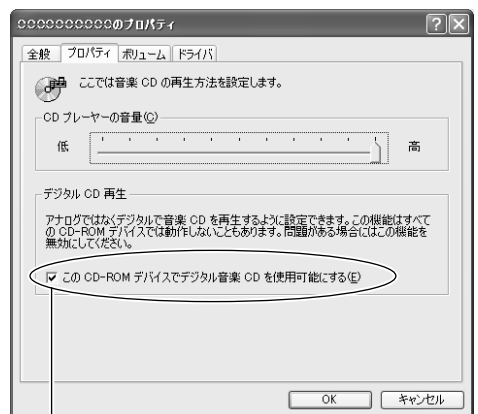
1. 「スタート」→「設定」→「コントロールパネル」→「システム」を開きます。
2. 「ハードウェア」タブを選択します。
3. [デバイスマネージャ] ボタンをクリックします。
4. 音楽CDを再生するCD-ROMドライブをダブルクリックし、「プロパティ」タブを選択します。

2 「このCD-ROMデバイスで…」にチェックマークを入れます。

3 [OK] ボタンをクリックします。



お使いのCD-ROMドライブがデジタル出力に対応していないときは、「このCD-ROMデバイスで……」にチェックマークを入れられません。また、「このCD-ROMデバイスで……」にチェックマークを入れられないときは、USBケーブルの接続をもう一度確認してください。



チェックマークを入れる

付属のCD-ROMを使う

DigiOnSound4 L.E.の特長

- **あらゆるソースをデジタル録音。レコード、カセットもデジタルメディアに**
アナログ入力でレコードやカセットテープを録音できます。また、クラックルノイズやヒスノイズ、ハムノイズを強力に除去。古いアナログ音源も美しく記録します。
- **ステレオ対応トラックでステレオベースの編集作業が楽々**
1トラックで2チャンネルステレオの編集に対応しました。これにより、ステレオベースでの編集作業が非常に楽に行えます。
- **非破壊編集でノンストレス**
非破壊型エンジンは、編集の際にはデータの書き換えを行わないため、編集の結果を瞬時に確認することができます。実際のデータの書き換えは、編集終了後、ファイルに保存する際に同時に行われるため、ほとんどストレスを感じることなく編集作業を行うことができます。
- **リアルタイムにプレビューできる、充実したエフェクト・フィルター**
- **Ogg Vorbis、WMA 9対応。最新のフォーマットで保存**
- **ビデオファイル対応。映像の音声演出も思い通り**
- **オートメーション機能搭載。ボリューム・パンの動きを記録・再編集**
ボリューム・パンの動きを記録、再現することができます。この機能を活用することで、同じ効果をさまざまな場所で再現させたい場合などに高い作業効率を実現します。

※ 動作環境については、10ページをご覧ください。

DigiOnSound4 L.E.使用上のご注意

デジタルカメラなどから映像データを直接読み込むことはできません。ビデオソフトなどで読み込み可能なファイル形式に変換してから読み込んでください。ビデオトラックの編集を行うことはできません。

付属のCD-ROMを使う

ソフトウェア使用許諾契約について

本ソフトウェアをセットアップ（インストール）する前に必ずお読みください。

本ソフトウェアをセットアップ（インストール）すると、本契約の内容を承諾したことになります。本契約の内容に同意できない場合は、本ソフトウェアのセットアップ（インストール）を行わないでください。

使用許諾契約書

本使用許諾契約書（以下、「本契約書」）は、株式会社デジオン（以下、「弊社」）が提供するソフトウェアに関する使用条件を定めるものです。

第1条（定義）

1. 「本ソフトウェア」とは、本契約書とともに提供されるソフトウェア（製品名「DigiOnSound4 L.E.」ライセンス数1）を指します。また、音素材、ビデオ素材、静止画素材、チュートリアルファイル、ヘルプファイルなどの使用方法を説明したデータなどがソフトウェアに付属し提供される場合は、これらのデジタル情報の一部または全部も含めます。なお、本ソフトウェアに含まれる第三者の著作権に関しても、本契約書が適用されます。
2. 「関連資料」とは、本契約書とともにマニュアルなどの印刷された資料が提供される場合、これを指します。
3. 「お客様」とは、本契約書とともに提供された本ソフトウェアを含む製品を購入し本契約書に同意いただいた個人または法人を指します。

第2条（使用条件）

1. お客様は、本ソフトウェアを1台のコンピュータにセットアップ（インストール）してご利用いただけます。
2. お客様のうち特定のただ一人が使用するコンピュータが複数ある場合には、本ソフトウェアを同時に使用しないという条件の下、特定の個人ただ一人が使用するコンピュータに限り複数セットアップすることができます。
3. 本契約書は、本ソフトウェアの不具合修正などの目的で改訂したソフトウェアに対しても適用されるものとしします。ただし、改訂されたソフトウェアと改訂前のソフトウェアは同一のコンピュータにセットアップされている場合に限りです。

第3条（制限）

お客様は、下記の項目を行うことはできません。

1. 本契約書に定めのない、複数コンピュータへのセットアップ（インストール）または複製（コピー）
2. 関連資料の複製（コピー）
3. 本ソフトウェアに含まれるプログラムの改変またはカスタマイズ、リバースエンジニアリング
4. 本ソフトウェアの第三者への再配布、再使用許諾
5. 本ソフトウェア（複製物を含む）の貸与（レンタル）、疑似レンタル、中古品としての販売、譲渡
6. 本ソフトウェアをネットワークコンピュータやサーバーから第三者が複製またはダウンロードできる状態にしておくこと
7. 本ソフトウェアを地上波、衛星、ケーブルまたはその他の媒体を利用した放送、インターネット放送、イントラネットなどネットワークを利用した放送、ペイオーディオ、オーディオ・オン・デマンドのアプリケーションによる放送などに利用すること

上記各号の規定は、本ソフトウェアを改訂した製品をご購入した場合にも継続して適用されます。

第4条（保証範囲）

1. 弊社は、本ソフトウェアまたは関連製品に物理的な瑕疵がある場合、お客様がご購入後30日間に限り、弊社の判断に基づき交換いたします。ただし、地震、火災などの天災もしくは戦争による破損またはお客様のご購入後の故意、過失、誤った使用によって生じた破損についてはこの限りではありません。
2. 弊社は、本ソフトウェアの機能がお客様の使用目的と適合することを保証するものではありません。弊社は、本製品の物理的瑕疵について保証するものであり、本ソフトウェアまたは関連資料の使用または使用不能から生ずる直接的または間接的被害については一切責任を負いません。
3. 弊社は、本ソフトウェアを使ってお客様が行ったいかなる行為についても、その責任を負いません。

第5条（期間）

1. 本契約は、本契約が成立した時点、すなわち本ソフトウェアをセットアップ（インストール）した時点に始まり、お客様が本ソフトウェアの使用を停止するまで有効とします。お客様は、本ソフトウェアの使用を停止した時点で、本ソフトウェアおよび関連資料の一切を破棄するものとします。
2. お客様が本契約に違反した場合は、本契約を解除してお客様の本ソフトウェアの使用を停止させることができます。弊社が、本ソフトウェアの停止を通知した場合には、お客様は速やかに本ソフトウェアおよび関連製品の一切をお客様の費用負担で弊社に返却するものとします。

第6条（一般条項）

本契約書に関して生じた紛争については、福岡地方裁判所を第一審の専属的管轄裁判所とします。

付属のアプリケーションソフトをパソコンにインストールする

DigiOnSound4 L.E.をインストールする

付属のCD-ROMに収録されている [DigiOnSound4 L.E.セットアップ] を起動して、インストールを行います。

起動中のアプリケーションをすべて終了させてから、セットアップを開始してください。

1 [DigiOnSound4 L.E. CD-ROM] をCDドライブにセットします。

自動的に [DigiOnSound4 L.E.セットアップ] ダイアログボックスが表示されます。



[DigiOnSound4 L.E.セットアップ] ダイアログボックスが表示されない場合は、次の方法で表示させてください。

• Windows XP/2000のコントロールパネルを利用する

1. 「コントロールパネル」を表示します。
2. [プログラム (アプリケーション) の追加と削除] ボタンをクリックすると、ダイアログボックスが表示されます。
3. [プログラムの追加] ボタンをクリックします。
4. [CDまたはフロッピー] ボタンをクリックすると、[フロッピーディスクまたはCD-ROMからのインストール] ダイアログボックスが表示されます。
5. [次へ] ボタンをクリックすると、「インストールするプログラムが見つかりませんでした。」と出るので、[参照] をクリックし、「ONKYO SE-U33GX」CD-ROM内、「Sound」フォルダ内の「Setup.exe」を開き、「完了」をクリックします。
6. [DigiOnSound4 L.E.セットアップ] ダイアログボックスが表示されます。

• DigiOnSound4 L.E. CD-ROMを開きセットアッププログラムを起動する

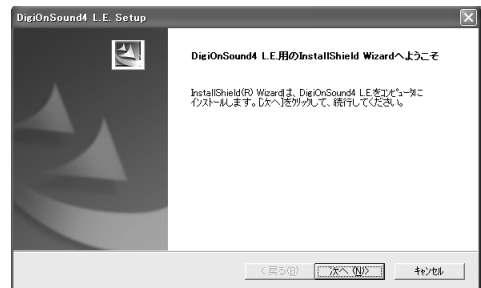
1. Windowsのエクスプローラを使って、「ONKYO SE-U33GX CD-ROM」を開きます。
2. 「AutoRun.exe」アイコンをダブルクリックすると、[DigiOnSound4 L.E.セットアップ] ダイアログボックスが表示されます。

付属のアプリケーションソフトをパソコンにインストールする

- 2 「DigiOnSound4 L.E.セットアップ」ダイアログボックスで「DigiOnSound4 L.E.セットアップ」をクリックします。



- 3 「ようこそ」ダイアログボックスが表示されますので、「次へ」ボタンをクリックします。



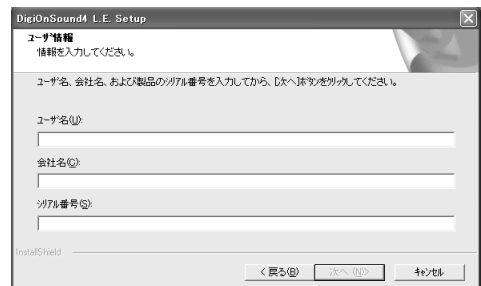
- 4 「使用許諾契約の確認」ダイアログボックスが表示されますので、内容をよく読み、契約に同意される場合は、「はい」ボタンをクリックします。



- 5 「ユーザーの情報」ダイアログボックスが表示されますので、「ユーザ名」「会社名」「シリアル番号」を入力し、「次へ」ボタンをクリックします。

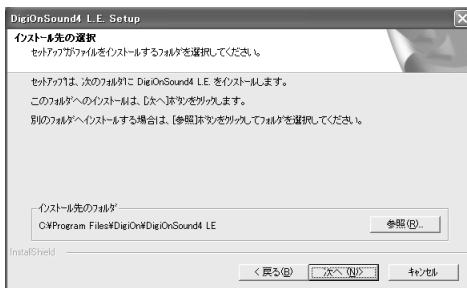
シリアル番号欄には次の番号を入力してください。文字および数字をよくご確認のうえ、間違いのないように入力してください。

DGON-047-240173-7E8BNI



6 「セットアップするフォルダの設定」ダイアログボックスが表示されます。インストール先を確認し、[次へ] ボタンをクリックします。

インストール先を変更する場合は、「参照」ボタンをクリックして、インストールするフォルダを選択してください。



7 「ランタイムモジュールのセットアップ」ダイアログボックスが表示されるので、「Windows Media Format」のチェックボックスがオンになっていることを確認し、[次へ] ボタンをクリックします。

インストールが開始されます。



Microsoft社の音声圧縮フォーマットであるWMA（Windows Media Audio）をご利用になる場合は、Windows Media Formatのランタイムモジュールが必要になります。WMAファイルは、Windowsに標準装備されているWindows Media Playerで再生可能です。



8 画面には、インストールの進行状況が表示されます。



付属のアプリケーションソフトをパソコンにインストールする

9 「ショートカットの作成」ダイアログボックスが表示されます。

デスクトップにDigiOnSound4 L.E.ショートカットを作成する場合は、「ショートカットをデスクトップに作成」のチェックボックスをオンにします。

同様に、Windowsのクイック起動にショートカットを作成する場合は、「ショートカットをクイック起動に作成」のチェックボックスをオンにします。

ショートカットが必要な場合は、チェックボックスをオフにします。

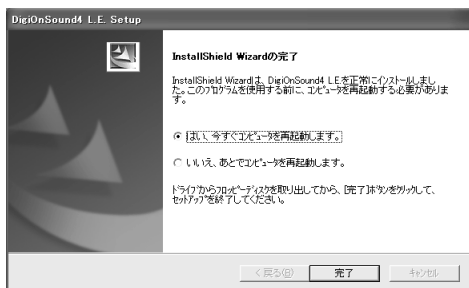


10 インストールが終わると、「InstallShield Wizardの完了」画面が表示されます。

DigiOnSound4 L.E.を使用するには、一度パソコンを再起動させる必要があります。

すぐに再起動を行う場合は「はい、直ちにコンピュータを再起動します。」を選択し、「[完了]」ボタンをクリックします。するとパソコンが再起動します。

あとで再起動を行う場合は、「いいえ、後でコンピュータを再起動します。」を選択し、「[完了]」ボタンをクリックします。するとインストールを終了します。



11 [ONKYO SE-U33GX CD-ROM] をCDドライブから取り出します。

以上でセットアップの完了です。



ご注意

他に起動中のアプリケーションがある場合にコンピュータを再起動しますと、すべてのアプリケーションが強制終了されます。そのため、作業中のファイルなどがある場合は、「いいえ、後でコンピュータを再起動します。」を選択し、他のアプリケーションを終了してから再起動してください。

付属のアプリケーションソフトをパソコンにインストールする

DirectXランタイムのセットアップ

DirectXは、Microsoft社から提供されるマルチメディア関連の拡張モジュールです。DigiOnSound4 L.E.は、DirectX8環境が必要となります。「DigiOnSound4 L.E. CD-ROM」には、DirectX8が使えるようにするための「DirectX8.1ランタイム」が同梱されています。



DigiOnSound4 L.E.が必要とするDirectX機能が、お客様のパソコンにインストールされていない場合は、DirectXランタイムのインストールメッセージが表示されます。この場合は、DigiOnSound4 L.E.のインストールを行った後に、「DigiOnSound4 L.E. CD-ROM」から「DirectXランタイムセットアップ」をクリックし、DirectXランタイムセットアップを実行することをおすすめします。

ご注意

ご利用のパソコンに、DirectX8.1より以前のバージョンのDirectXにのみ対応しているソフトウェアがインストールされている場合、そのソフトウェアの動作に問題が発生する可能性がありますので、ご注意ください。


DigiOnSound4 L.E.の使い方

DigiOnSound4 L.E.を起動する

「スタート」ボタンをクリックし、「すべてのプログラム」→「DigiOn」→「DigiOnSound4 L.E.」をクリックすると、DigiOnSound4 L.E.が起動します。

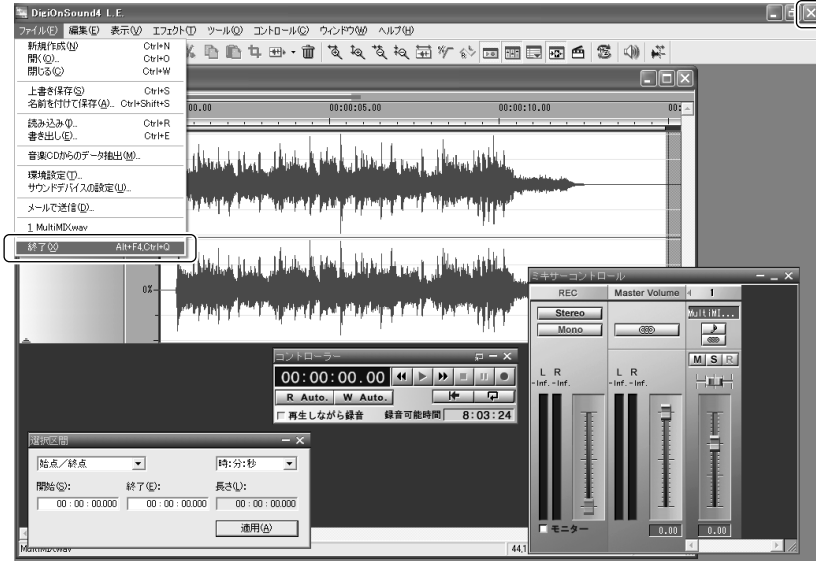


28ページの「ショートカットの作成」ダイアログボックスでチェックを入れていた場合は、次の方法で起動させることもできます。

- 「クイック起動」のショートカットアイコンをクリックします。
- デスクトップ上のショートカット・アイコンをダブルクリックします。

DigiOnSound4 L.E.を終了する

「ファイル」メニューの「終了」を選択します。
 また、DigiOnSound4 L.E.の右上にある終了ボタン [×] をクリックしても終了できます。



開いているファイルに変更が加えられている状態でDigiOnSound4 L.E.を終了しようとすると、ファイルを保存するかどうかのダイアログボックスが開きます。

DigiOnSound4 L.E.の使い方

DigiOnSound4 L.E.のヘルプを開く

本書では、SE-U33GXとDigiOnSound4 L.E.を使って録音することについては34ページに詳しい使用方法を掲載しておりますが、DigiOnSound4 L.E.には他にも多くの機能があります。すべての機能を本書で説明できませんが、DigiOnSound4 L.E.ソフトウェアの「ヘルプ」では、すべてのコマンドについて説明をしていますので、そちらをご覧くださいながら操作を進めてください。

1 「スタート」ボタンをクリックし、「すべてのプログラム」→「DigiOn」→「DigiOnSound4 L.E.」をクリックすると、DigiOnSound4 L.E.が起動します。

2 「ヘルプ」メニューから「目次」を選びクリックします。



3 DigiOnSound4 L.E.のヘルプ（オンラインマニュアル）が起動します。



お知りになりたい項目をクリックしてください。

DigiOnSound4 L.E.をアンインストール（削除）するには

DigiOnSound4 L.E.を使用しなくなった場合や、インストールしなおしたいときなどは、下記の方法でアンインストールしてください。

1 DigiOnSound4 L.E.が起動していないことを確かめます。

起動しているときは、31ページの方法でDigiOnSound4 L.E.を終了してください。

2 「スタート」→「コントロールパネル」をクリックします。

3 「プログラムの追加と削除」をクリックします。

4 「DigiOnSound4 L.E.」をクリックします。

5 「変更と削除」をクリックします。

「変更と削除」以外に「追加と削除」、「削除」などが表示される場合もあります。

6 確認のメッセージが出ますので、「OK」をクリックします。

「OK」以外に「はい」が表示される場合もあります。

7 「完了」をクリックします。

「完了」以外に「OK」が表示される場合もあります。

録音のしかた

レコードやカセットテープ、マイクからの音声をSE-U33GXを通してパソコンに録音、DigiOnSound4 L.E.を使ってノイズの除去等の編集をすることができます。

新しく作成したファイルは、SE-U33GXに接続したパソコン用スピーカーなどで楽しむことができます。

※ あなたが録音したものは、個人として楽しむほかは著作権法上、権利者に無断で使用できません。

マイクやライン入力のアナログ音声をパソコンに録音する



本機ではバランススライダーには対応していません。

1 パソコンにSE-U33GXが正しく接続されているか確認します。（→11ページ参照）
USBインジケーターが点灯します。

2 アナログ再生させる機器をSE-U33GX本体に接続し、入力切換スイッチを設定します。（→14～17ページ参照）

3 DigiOnSound4 L.E.を起動します。



インストール後、最初にDigiOnSound4 L.E.を起動したときには、サンプルファイルが自動的に開きます。二回目以降のソフト起動時には、前回終了時に開いていたファイル、およびウィンドウが起動時に開きます。

4 [ファイル] メニューから [新規作成] を選びます。録音用の空のファイルが開きます。



5 [ミキサーコントロール] ウィンドウを使って、録音の設定をします。

「[ミキサーコントロールウィンドウ]」が開いていない場合は、[表示] メニューから「[ミキサーコントロール]」の項目にチェックを入れてください。

ステレオ（左右が独立した音声）で録音する場合、クリックして水色にします。

モノラル（左右が同一の音声）で録音する場合、クリックして水色にします。



「Stereo」と「Mono」は両方同時にオンすることはできません。

「[ミキサーコントロール] ウィンドウの [R (レコード)] ボタンをクリックします。

「[モニター]」チェックボックスをチェックすると、録音レベルをモニターできます。



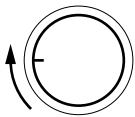
6 接続している機器を再生します。

ミキサーコントロールのレベル表示がアップダウンします。

7 SE-U33GXのINPUT LEVELつまみで録音レベルを調整します。

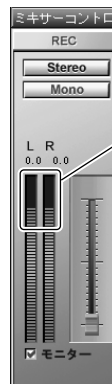
「[ミキサーコントロール]」の画面を見ながら、録音するサウンドの最大レベルが最適となるようにゆっくりと音量を上げてください。

INPUT
LEVEL



⚡
ご注意

- ・「[モニター]」チェックボックスをチェックしても「録音レベルモニター」が振れない場合は、DigiOnSound4 L.E.が外部オーディオの信号を正しく受け取っていません。「[ファイル]」→「[サウンドデバイスの設定]」で、入出力サウンドデバイスが正しく設定されているか確認してください。





録音最適レベル



8 録音レベルの調整が終わったら、機器の再生をいったん止めます。

9 【コントローラー】画面を使って録音します。

【コントローラー】ウィンドウが開いていない場合は、[表示] メニューから【コントローラー】の項目にチェックを入れてください。

1.  (録音) ボタンをクリックすると、録音待機状態となります。
2. 機器の再生をはじめ、録音したいところで  (一時停止) ボタンをクリックすると録音を開始します。



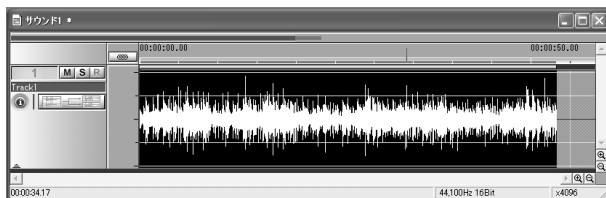
一時停止するには：録音中に  (一時停止) ボタンをクリックします。ボタンが押されたポイントで録音が待機状態となり、  (一時停止) ボタンをクリックすると再び録音を開始します。

録音を終了するには：  (停止) ボタンをクリックします。



録音中は、PLAY/REC切換スイッチを切り換えないでください。
切り換えた場合、システムが不安定になり、録音できない場合があります。

10 録音が終了すると、トラックに波形データが表示されます。再生して、録音結果を確認してみましょう。



11 引き続き、ノイズ除去をする場合は次のページへ進んでください。

このままファイルとして終了する場合は、「保存」または「書き出し」をします。



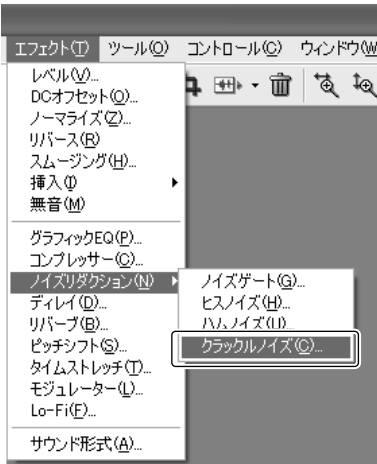
「保存」もしくは「書き出し」について詳しくは、39ページをご覧ください。

レコードやテープのノイズを取り去る

録音が終わったら、録音した波形データを編集してきれいな状態にしましょう。

レコードやカセットテープのサウンドにはノイズがつきものです。特に、レコードの傷などが原因で発生するクラックルノイズや、カセットの無音部分で聴こえてしまうヒスノイズは、ノイズの少ないデジタルレコーディングでは特に耳についてしまいます。これらのノイズは、DigiOnSound4 L.E.内蔵のエフェクト『ノイズリダクション』を使って取り去ることができます。

1 [エフェクト] メニューから [ノイズリダクション] → 除去したいノイズを選択します。



ノイズゲート

ナレーションのバックグラウンドノイズのように、定期的に発生してしまうノイズを除去するために、一定レベル以下の信号を取り除き、設定したレベル以上の信号のみを再生します。

ヒスノイズ

カセットテープなどのアナログソースを再生する時に、無音部分で発生する「シャー」といったノイズを除去します。

ただし、あまり効果を大きくし過ぎると、こもったような音質になってしまう場合がありますので、プレビュー機能を使って音質を確認しながら調整していくとよいでしょう。

ハムノイズ

電源などにより発生する「ブーン」というような低周波ノイズを除去します。

効果を大きくし過ぎると、本来の音の高域成分を損なって音質が変化する場合がありますので注意してください。

クラックルノイズ

〔クラックルノイズ〕エフェクトは、レコードのプチノイズのような、突発的なノイズを除去するのに適したエフェクトです。〔プレビュー〕機能を使いながら、効果の大小を確かめて、エフェクトのかけ具合を調節してください。

効果を大きくすると、本来の音の成分を損なって音質が変化する場合があります。

- 2 画面が開いたら、[効果] スライダーを使ってノイズを低減する度合いを設定します。
[プレビュー] 機能を使用すると、効果の大小を確かめてエフェクトのかけ具合を調節することができます。



[OK] をクリックすると、エフェクト処理を実行します。

- 3 作業が終了したら、「保存」または「書き出し」をします。



「保存」もしくは「書き出し」について詳しくは、39ページをご覧ください。

「保存」と「書き出し」について

編集結果をセーブする「保存（上書き保存/名前を付けて保存）」と「書き出し」は、似ているようで実際のセーブした結果が異なります。ここでは、セーブの際の「保存」と「書き出し」の違いについて説明します。

「保存（上書き保存/名前を付けて保存）」について

編集したファイル（ドキュメント）を「保存」すると、編集した状態のDigiOnSoundファイルとして保存されます。つまり、保存したファイルは、DigiOnSound形式に対応したソフトでしか扱うことができません。

編集作業が途中の場合に「保存」しておくと、いつでも同じ状況を再現することができます。また、編集が完了しても、素材として「保存」しておくと、後でファイルを開き、音量バランスやエフェクトに変更を加えた“リミックス”などの作業も行えます。

- **【上書き保存】**を選択すると、同じファイル名のままで編集結果が上書きされます（オリジナルデータはなくなります）。
- **【名前を付けて保存】**を選択すると、新規ファイルとして保存します。オリジナルファイルに編集を加えずに保存しておきたい場合は、必ず**【名前をつけて保存】**を実行するか、編集ファイルを保存しないで、ファイルを閉じてください。



ファイル（ドキュメント）を保存せずに閉じようとする、と“変更内容を保存するかどうか”を聞くダイアログが開きます。名前を変えて保存したい場合は、ここでは**【キャンセル】**ボタンをクリックしてください。

「書き出し」について

DigiOnSound4 L.E.で録音・編集したファイルは、「書き出し」でWAVEやWMAなどのサウンド形式に変換することで、他の多くの音楽再生プレーヤーでも再生できるようになります。なおファイルの「書き出し」を実行しても、ファイルを「保存」していない場合には、ファイルを閉じる際に“変更内容を保存するかどうか”を聞くダイアログが開かれます。

主な仕様

形式：	USBデジタルオーディオプロセッサー
接続方式：	USB（Universal Serial Bus 1.1）
周波数特性：	0.3Hz～44kHz（+0/-0.5dB、ライン出力）
SN比：	110dB（A-フィルタ、ライン出力）
ライン出力レベル：	2.0Vrms
ライン入力レベル：	200mVrms
マイク入力感度：	8.5mVrms
フォノ入力感度：	3.0mVrms
フォノ最大許容入力：	1kHz 0.5% 70mVrms
電源：	USB供給
消費電流：	200mA
外形寸法（幅×高さ×奥行）：	137×30×102.5mm
質量：	0.2kg

※ 仕様および外観は予告なく変更することがあります。

困ったときは

まず下の表で点検してみてください。接続した他機に原因がある場合もありますので、他機の取扱説明書も参照しながらあわせてご確認ください。

音声	参照ページ
音が出ない <ul style="list-style-type: none">ピンコードのプラグは奥まで差し込んでください。	P14
<ul style="list-style-type: none">再生機器は正しく選ばれていますか？入力切換スイッチを再生している機器にしてください。	P14~18
<ul style="list-style-type: none">INPUT LEVELつまみで音量を上げてください。	P18
ヘッドホンが聞こえない <ul style="list-style-type: none">PHONES LEVELつまみで音量を調整できます。それでも聞こえない場合、「音が出ない」の項を参照してください。	P16
左右の音量バランスがかたよっている <ul style="list-style-type: none">接続している外部アンプやスピーカーのバランスを確認してください。	—
音が良くない <ul style="list-style-type: none">テレビなど強い磁気を帯びたものの近くに置いていると、磁気の影響で雑音が入ることがあります。テレビなどから離して置いてください。	—
<ul style="list-style-type: none">マイクから雑音を拾うことがあります。マイクを使用しないときは、入力切換スイッチを「MIC」以外に設定するか、PLAY/REC切換スイッチをPLAY側にしてください。	—
<ul style="list-style-type: none">ピンコードのプラグは奥まで差し込んでください。	P14
音が小さすぎる <ul style="list-style-type: none">フォノイコライザーを内蔵していないレコードプレーヤーの場合は、入力切換スイッチを「PHONO」にしてください。	P15
音が大きすぎる <ul style="list-style-type: none">レコードプレーヤーがフォノイコライザー内蔵なのに入力切換スイッチが「PHONO」になっていないか、お確かめください。フォノイコライザー内蔵のプレーヤーの場合は「LINE」で使用してください。	P15
USB接続したとき	
パソコンがSE-U33GXを認識しない <ul style="list-style-type: none">USBケーブルを通じて本機をパソコンに確実に接続してください。	P11
<ul style="list-style-type: none">ハブに問題がある場合があります。パソコンのUSBポートに直接接続することをお勧めしますが、ハブを経由して接続する場合は、ハブが動作しているかどうかをハブの取扱説明書にしたがって確認してください。	—
<ul style="list-style-type: none">USBケーブルを抜き、15秒ほど待ってもう一度接続してみてください。システムが不安定になっている場合は再起動を試してください。	—
音が出ない <ul style="list-style-type: none">ボリュームコントロールを開き、ミュートのチェックを外します。DigiOnSound4 L.E.をご使用の場合は、ミキサーコントロール画面で調整します。	P19
<ul style="list-style-type: none">出力レベルが小さくなっています。ボリュームコントロールを開き、ボリュームをすべて最大値に設定します。DigiOnSound4 L.E.をご使用の場合は、ミキサーコントロール画面で調整します。	P19
<ul style="list-style-type: none">他の音声出力デバイスになっていないか確認してください。	P12
<ul style="list-style-type: none">外部アンプまたはスピーカーに問題があります。OUTPUT端子から外部アンプやアンプ内蔵スピーカーに確実に接続されているかどうか確認してください。外部機器に問題がない場合はケーブルをご確認ください。	P14
INPUTスイッチを切り換えたときにパソコンが不安定になる <ul style="list-style-type: none">INPUTスイッチを切り換えるときは、音声出力を停止してください。	—
<ul style="list-style-type: none">USBインジケータが点滅しているときは、PLAY/RECスイッチを「PLAY」にしてください。マイクの音声を同時に使いたいときは、PLAY/REC切換スイッチを「REC」にして入力切換スイッチをMICのまま、USBケーブルを一度抜き、数秒待ってから再度差し込んでください（USBインジケータが青色に点灯します）。	—
左右の音量バランスがかたよっている <ul style="list-style-type: none">再生しているソフトウェアのボリュームコントロール等で、バランスを調整してください。	—
パソコンの内蔵スピーカーから音が出ない <ul style="list-style-type: none">USBオーディオデバイスが優先されているため、内蔵スピーカーからは音が出力されません。内蔵スピーカーから一時的に音声を出力させるためには、本機からUSBケーブルを抜いてください。内蔵スピーカーのご使用後はUSBケーブルを再度接続してください。	—

困ったときは

参照ページ

CD-ROMドライブからの音声が出力されない	
• CD-ROMドライブがデジタル音声出力に対応していない場合、USB経由ではCD-ROMドライブから出力された音声は出力されません。このような場合は、CD-ROMドライブの音声出力（ヘッドホン出力等）をSE-U33GXのINPUT端子に接続し、音量を適当な値に調節してください。	—
ゲームのBGMが出力されない	
• BGMにCD出力が使用されている場合、上記の「CD-ROMドライブからの音声が出力されない」の項目を参照してください。	—
音が途切れる	
• 音声出力、入力中にCPUに負担のかかる作業を行っている場合は、控えてください。	—
• 音声の再生中に他のUSB機器を抜き差しすると、音声が途切れることがあります。	—
• CPUが推奨スペック（→10ページ）を満たしていない場合は、期待した性能を発揮できない場合があります。また、CPUが推奨スペックを満たしている場合でも、CPUが非常に高負荷の状態である場合には音が途切れることがあります。この場合は、他のアプリケーションをすべて終了させてください。	—

録音

録音ができない	
• 外部からINPUT端子に確実に接続してください。外部機器に問題がない場合はケーブルを確認してください。	P14、15
• 外部機器から音声が出力されているか確認してください。	—
• INPUT LEVELつまみで入力レベルを調整してください。	P35
• レコードプレーヤーからの音が小さすぎる場合は、入力切換スイッチが「PHONO」になっているかお確かめください。	P15
マイクからパソコンへの録音ができない	
• ミニプラグのマイクをご使用ください。また、確実に接続されているかご確認ください。	P16
• INPUT LEVELつまみで入力レベルを調整してください。	P35
• 入力切換スイッチを「MIC」に合わせてください。	P16

製品の故障により正常に録音できなかったことによって生じた損害（CDレンタル料等）については保証対象になりません。大事な録音をするときは、あらかじめ正しく録音できることを確認の上、録音を行ってください。

修理について

■ 保証書

この製品には保証書を別途添付していますので、お買い上げの際にお受け取りください。
所定事項の記入および記載内容をご確認いただき、大切に保管してください。
保証期間は、お買い上げ日より1年間です。

■ 調子が悪いときは

意外な操作ミスが故障と思われる場合があります。
この取扱説明書をもう一度よくお読みいただき、お調べください。本機以外の原因も考えられます。ご使用の他のオーディオ製品もあわせてお調べください。それでもなお異常のあるときは、USBケーブルを抜いて修理を依頼してください。

修理を依頼されるときは、下の事項をお買い上げの販売店、または付属の「オンキヨーご相談窓口・修理窓口のご案内」記載のお近くのオンキヨー修理窓口までお知らせください。

- ▶ お名前
- ▶ お電話番号
- ▶ ご住所
- ▶ 製品名 SE-U33GX
- ▶ できるだけ詳しい故障状況

お客様ご相談窓口

電話でのお問い合わせ：

ナビダイヤル 0570-01-8111
(全国どこからでも市内料金で通話いただけます)
または 072-831-8111 (携帯電話、PHS から)

サポート時間：月～金曜日
(土日祝、弊社休日を除く)
9:30～17:30

FAX でのお問い合わせ：072-831-8124

手紙でのお問い合わせ：

〒572-8540
大阪府寝屋川市日新町2番1号
オンキヨー株式会社
カスタマーセンター宛

■ オンキヨー修理窓口について

詳細は付属の「オンキヨーご相談窓口・修理窓口のご案内」をご覧ください。

■ 保証期間中の修理は

万一、故障や異常が生じたときは、商品と保証書をご持参ご提示のうえ、お買い上げの販売店またはお近くのオンキヨー修理窓口へご相談ください。詳細は保証書をご覧ください。

■ 保証期間経過後の修理は

お買い上げ店、またはお近くのオンキヨー修理窓口へご相談ください。修理によって機能が維持できる場合はお客様のご要望により有料修理致します。

■ 補修用性能部品の保有期間について

本機の補修用性能部品は、製造打ち切り後最低8年間保有しています。この期間は経済産業省の指導によるものです。性能部品とは、その製品の機能を維持するために必要な部品です。保有期間経過後でも、故障箇所によっては修理可能な場合がありますのでお買い上げ店、またはお近くのオンキヨー修理窓口へご相談ください。

メールフォームによるお問い合わせ：

<http://www.jp.onkyo.com/> から
オンキヨーホームページを開く



▶ サービス・サポートをクリック



「メール（フォーム）によるお問い合わせ」の「PC周辺機器に関するご購入相談・機能取扱」をクリックしてください。

製品に関する最新情報などは：

ホームページアドレス

<http://www.jp.onkyo.com/>

<http://www.jp.onkyo.com/wavio/>
をご参照ください。

DigiOnSound4 L.E.シリアル番号：

DGON-047-240173-7E8BNI

ご購入されたときにご記入ください。
修理を依頼されるときなどに、お役に立ちます。

ご購入年月日： 年 月 日

ご購入店名： _____

Tel. () _____

メモ：

ONKYO®

オンキヨー株式会社

本社 大阪府寝屋川市日新町2-1 〒572-8540

製品のご使用方法についてのお問い合わせ先：カスタマーセンター

ナビダイヤル ☎ 0570(01)8111 (全国どこからでも市内通話料金で通話いただけます)

または ☎ 072(831)8111 (携帯電話、PHSから)



<http://www.jp.onkyo.com/>
<http://www.jp.onkyo.com/wavio/>

Printed in Japan

D0410-1

SN 29343893

(C) Copyright 2004 ONKYO CORPORATION Japan. All rights reserved.



* 2 9 3 4 3 8 9 3 *